



El periodo de la historia de España que transcurre desde la crisis de 1898 a la de 2008, con las secuelas que todavía sufrimos, constituye lo que, recordando al maestro Hobsbawm, podríamos calificar como el largo siglo XX. Este libro pretende explicar y hacer pensar históricamente este pasado reciente partiendo de dos ejes iniciales transversales: la historia de las mujeres y el papel de España en el mundo. Está concebido para ayudar a los alumnos de bachillerato, grado o máster, pero también a todos aquellos que tengan la suficiente inquietud como para preguntarse por la evolución del país desde lo que se denominó el “desastre” hasta la actual “ruptura” del estado-nación español.

Los autores, miembros o colaboradores del Seminario de Estudios del Franquismo y la Transición -SEFT-, son docentes e investigadores en las universidades de Castilla-La Mancha, Valladolid, Complutense e Islas Canarias.



(MANUAL DE) HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA (SIGLO XX)

(MANUAL DE) HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA (SIGLO XX)

DEL DESASTRE DEL 98 A LA CRISIS SISTÉMICA ACTUAL



Manuel Ortiz Heras
(coordinador)



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
GRÁFICAS GENERALES	19
CAPÍTULO 1. LA DIFÍCIL CONQUISTA DE LA IGUALDAD POR LAS MUJERES. <i>Lucía Crespo Jiménez y Juan Sisinio Pérez Garzón</i>	
1. La condición social de la mujer en los albores del siglo XX.....	23
2. Mujeres que se hacen visibles: el desarrollo de la conciencia feminista.....	25
3. Mujeres que alzan la voz: arranque del movimiento feminista en España.....	29
4. Mujeres que toman la palabra: logros del feminismo con la II República	33
5. Mujeres en vanguardia: la guerra civil desde la óptica femenina	35
6. Las mujeres bajo la dictadura: retrocesos y cambios sociales	38
7. Abriéndose paso, tomando la palabra: mujeres en lucha	42
8. El feminismo en la construcción de la democracia.....	45
9. Feminismo institucional y nuevas exigencias sociales	49
10. Retos para el empoderamiento femenino.....	53
Textos	58
Bibliografía Básica	63
CAPÍTULO 2. ESPAÑA Y EL MUNDO (1898-2017). <i>Ricardo Martín de la Guardia</i>	
1. La política exterior española en la crisis de la Restauración.....	67
2. La acción exterior durante la Segunda República y la Guerra Civil	76
3. La política internacional del régimen de Franco	80
4. Los ejes de la acción exterior durante la transición y consolidación democráticas.....	84
4.1. Hacia el ingreso en la CEE	84
4.2. La proyección internacional de los gobiernos de Felipe González	85

5. La España en las relaciones internacionales del nuevo milenio	87
5.1. Los gobiernos del Partido Popular	87
5.2. Los virajes de Rodríguez Zapatero.....	89
Textos	94
Bibliografía Básica	101
Capítulo 3. LA CRISIS DE LA RESTAURACIÓN, 1898-1923.	
<i>Óscar Bascuñán Añover</i>	105
1. Introducción.....	105
2. Los pilares del sistema político: turno de partidos, caciquismo y clientelismo	106
3. Los proyectos regeneracionistas y la descomposición del turno de partidos	108
4. Naciones emergentes en pugna	113
5. Conflictos sociales en tiempos de cambio	116
6. Crisis y quiebra del régimen de la Restauración	122
Textos	131
Bibliografía básica	133
CAPÍTULO 4. LA RESPUESTA AUTORITARIA A LA CRISIS. LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA ALFONSINA (1923-1931). <i>Ángel Luis López Villaverde</i>	139
1. El poder militar	141
2. El poder eclesial.....	146
3. La reforma autoritaria	148
3.1. La institucionalización de la Dictadura.....	148
3.2. El reformismo primorriverista	152
4. La oposición política y la caída de la monarquía autoritaria	154
Textos	161
Bibliografía Básica	165

CAPÍTULO 5. LA RESPUESTA DEMOCRÁTICA A LA CRISIS. LA II REPÚBLICA (1931-1936). <i>Ángel Luis López Villaverde</i>	169
1. Evolución y legitimación del orden republicano	169
2. La República reformista.....	176
3. Orden público, conflicto social y violencia política	182
4. El colapso de la democracia republicana.....	186
Textos	191
Bibliografía básica	194
CAPÍTULO 6. LA GUERRA CIVIL (1936-1939). <i>Manuel Ortiz Heras</i>	199
1. Cómo se ha contado la guerra	200
2. La España de 1936.....	202
3. Las causas de la Guerra	204
4. El comienzo de la Guerra.....	207
5. La marcha de la guerra.....	210
6. Las fuerzas políticas	215
7. Contexto internacional	218
7.1. Los acuerdos de No intervención.....	220
7.2. La financiación de la guerra	223
8. ¿Por qué ganó Franco la guerra?.....	228
Textos	232
Bibliografía básica	235
CAPÍTULO 7. EL PRIMER FRANQUISMO (1939-1959). <i>Damián A. González Madrid</i>	239
1. Las interpretaciones sobre la dictadura	239
2. La violencia franquista	243
3. La etapa fascista (1939-1945)	250

4. Supervivencia y apogeo católico (1945-1959).....	256
5. Economía y sociedad	264
Textos	275
Bibliografía Básica	281

CAPÍTULO 8. EL SEGUNDO FRANQUISMO (1959-1976).

<i>Damián A. González Madrid</i>	285
1. El fin del disparate económico.....	285
2. Modernización económica y social	287
3. El proyecto “tecnocrático”	291
4. Los que desafiaron a la dictadura	294
5. La violencia dictatorial	298
6. La agonía del franquismo	300
Textos	304
Bibliografía básica	310

CAPÍTULO 9. LA TRANSICIÓN: DE LA DICTADURA FRANQUISTA

A LA DEMOCRACIA PARLAMENTARIA. <i>Manuel Ortiz Heras</i>	315
1. La fase inicial, la fase capital.....	317
1.1. Las precondiciones necesarias	318
1.2. El cambio de rumbo, la ruptura democrática.....	323
2. La conquista de la democracia, el duro camino	324
2.1. Crisis económica	325
2.2. Ruptura del aislamiento internacional	326
2.3. El mapa autonómico.....	326
2.4. El terrorismo	328
2.5. La crisis de la UCD	329
2.6. La prueba de fuego: el golpe de estado del 23 de febrero	330

3. Consolidación y mayoría socialista	330
3.1. La impronta del cambio, pero con continuidad.....	332
3.2. Fortalezas: modernización social, derechos civiles y apertura exterior	334
3.3. Debilidades: política interior, conflictividad social y desmovilización ciudadana	338
Textos	343
Bibliografía básica	352
CAPÍTULO 10. LA DEMOCRACIA, 1982-2007. <i>Óscar J. Martín García</i>	357
1. El PSOE llega al gobierno. Reformismo y modernización (1982-1986) ...	357
2. El final de las reformas y el inicio del declive (1986-1996)	362
3. Los gobiernos conservadores (1996-2004). De las privatizaciones al 11M	366
4. El retorno del PSOE. Derechos civiles y crispación política (2004-2008)	373
Textos	379
Bibliografía Básica	384
CAPÍTULO 11. ESPAÑA, 2008-2015. CRISIS ECONÓMICA, POLÍTICA Y SOCIAL. <i>Óscar J. Martín García</i>	387
1. La debacle económica. Causas y consecuencias	387
2. Crisis política y movilización social. El fenómeno 15M	391
3. El desgaste del gobierno socialista y la victoria del PP	395
4. Un doble desafío para el establishment: el independentismo catalán y Podemos	399
Textos	406
Bibliografía Básica	410
ÍNDICE DE RECURSOS. <i>Sergio Molina García</i>	413

PRESENTACIÓN

¿Hacía falta otro manual de Historia contemporánea de España? Somos perfectamente conscientes de la cantidad de productos editoriales con los que satisfacer en la actualidad las posibles necesidades al respecto. Aunque muchos de ellos no están exentos de calidad, lo cierto es que se pueden apreciar desequilibrios en los enfoques temáticos y en los tratamientos cronológicos, por no hablar de algunas lagunas cada vez más difíciles de entender. Cualquier profesor de la materia tiene hoy a su alcance recursos más o menos suficientes con los que abordar en el plano didáctico los temas comprendidos en este texto. De hecho, ha mejorado considerablemente el panorama en los últimos años en cuanto a la no siempre fácil e ingrata tarea de elaborar una síntesis acorde con los programas y los tiempos que se contemplan en los planes de estudio actuales. Sin embargo, sigue siendo una tarea titánica preparar unos materiales con los que enseñar y divulgar con rigor la historia y actualizar contenidos que se extraen de las investigaciones más recientes. Y se pueden detectar todavía elementos que mejorar y aspectos que enriquecer con enfoques más actuales. Por un lado, ni las agencias evaluadoras ni nuestro propio gremio reconocen suficientemente el esfuerzo que esta misión acarrea. Pero, además, las editoriales y el público en general, los alumnos y potenciales lectores en general, sobre todo, no son suficientemente permeables a las propuestas que se puedan hacer, si no proceden de autores muy reputados o construyen artefactos de gran tamaño, manejo asequible o visualmente atractivos.

En esta ocasión la iniciativa partía de una evidencia: los manuales al uso siguen siendo volúmenes con abundantes páginas que se editan en papel. En un mundo cada vez más preso de las nuevas tecnologías, con la mayor parte de las revistas especializadas, y no pocos recursos pedagógicos en la red, parecía oportuno elaborar un producto que se pudiera manejar también en los nuevos soportes digitales. Con esta vocación de atender demandas conocidas y no siempre bien resueltas, se ha querido confeccionar un trabajo de equipo que actualizase los contenidos, proporcionara recursos didácticos –mapas, gráficos, tablas, textos e imágenes– y se centrara en un periodo cronológico con entidad propia que fuera también acorde con el tiempo presente. Todo ello, además, desde un conocimiento de cada

etapa como especialistas y buenos conocedores de las aportaciones más relevantes y recientes que se proponen, con una bibliografía básica que no se ha construido para agradecer amistades o conquistar voluntades. En ese sentido, sin duda, podríamos haber incorporado muchas más referencias, pero se ha preferido ir a lo más novedoso y, desde luego, de contrastada calidad, partiendo también de nuestra propia experiencia e investigación. En cualquier caso, las ausencias que se puedan detectar no significan el desconocimiento o desprecio de los muchos y, en la mayoría de casos, estupendos trabajos que se pueden acumular para cada uno de los asuntos que abordamos. Creemos, honestamente, que, aunque no están todos los que son sí podemos admitir que son todos los que están.

La Historia contemporánea de España es ya un periodo lo suficientemente extenso como para que admitamos importantes dificultades a la hora de explicar en el aula programas tan densos como los que se suelen ofrecer en la mayor parte de los planes de estudio de la Universidad española. En una asignatura cuatrimestral, como normalmente suele ocurrir, es prácticamente imposible hacer un recorrido con suficiente entidad y comprensión desde los albores del siglo XIX, con la Guerra de Independencia, y llegar hasta el momento actual, el de la crisis de 2008 y sus consecuencias. Se supone que, por si esto no fuera poco, deberíamos ofrecer un planteamiento de Historia Total que contemple la tradicional historia política, por periodos, pero que no olvide los enfoques sociales, económicos y culturales. En circunstancias normales, esto nos condenaría a repetir los viejos problemas de llegar tarde, mal o nunca a los momentos más cercanos al presente o resolver la misión con saltos y rupturas para destacar momentos, procesos o aspectos puntuales de estos ya dos largos siglos. Constatamos al respecto lagunas insoportables en los periodos más cercanos que apenas se han tratado en las etapas educativas previas. La actual configuración de los estudios de la ESO y del Bachillerato, con temarios demasiado extensos que se remontan al Neolítico y que conviven con las pruebas de acceso a la universidad, obligan a los compañeros de profesión a llevar a cabo explicaciones muy superficiales que dejan a los alumnos con un bagaje que dificulta mucho la comprensión del mundo en el que viven. Esta es la razón fundamental por la que se ha optado por elegir un marco cronológico más corto y más próximo al presente.

Pero, es más, creemos que la acumulación de materia y las nuevas dinámicas sociales, políticas, culturales y económicas nos obligan a explorar otras alternativas explicativas en la evolución histórica. En concreto, parece evidente que la Historia española tiene hoy una clara homogeneidad si construimos un periodo que nos lleve, como es este caso, desde la crisis finisecular del XIX, con la pérdida del Imperio colonial y la crisis del sistema político de la Restauración —*el desastre*, por antonomasia—, a la coyuntura actual de crisis sistémica producida a raíz de la implosión económica de 2007. Esta última tiene, evidentemente, que ser contextualizada en un horizonte mucho más amplio donde nuestro país forme parte de tendencias mucho más generales y en las que, en muchas ocasiones, es simplemente afectado como correa de transmisión de cambios y tendencias de muy amplio calado. Entendemos, por tanto, que desde 1898 y hasta las consecuencias de la última crisis vivida de 2008 y sus diversas connotaciones, podemos construir un relato homogéneo que tiene, también, la virtud de ser mucho más asequible y homogéneo, sin descartar, en absoluto, las ineludibles líneas de continuidad que se arrastran desde la construcción del liberalismo y la crisis del antiguo régimen de la centuria decimonónica. España ha transitado de una crisis a otra, de un desastre u otro, por momentos especialmente críticos, con una guerra civil de consecuencias dramáticas y dos experiencias dictatoriales que han acumulado una cantidad de años de gobiernos autoritarios que representan por si solos una ruptura importante en una perspectiva comparada con la historia de los países de nuestro entorno europeo. En esos años, el país se alejó mucho del mundo, se aisló y se sometió a un proceso colectivo de ensimismamiento, y vivió momentos de atraso en todos los sentidos. Sin embargo, también en este largo siglo —como se puede suponer la referencia recuerda el legado del maestro Hobsbawm— hemos sido capaces de alcanzar momentos muy positivos de modernización e, incluso, de vanguardia en algunos frentes, tanto en los primeros decenios del siglo XX como en sus últimos momentos, con la recuperación de las libertades democráticas.

En todo caso, España no ha tenido una evolución tan “anormal” con respecto a las principales potencias europeas ni hay motivos consistentes para el abatimiento, el desaliento y el catastrofismo, por mucho que haya crecido y se haya consolidado, incluso, una cierta literatura del desastre que engloba todo el periodo y que daría, aparentemente, un cierto sentido a la historia

española. En gran parte, la imprescindible mirada al exterior nos demuestra que no hay motivos para seguir alentando la idea de la “España diferente”, ni para lo malo ni para lo mejor. Durante muchos años la historiografía española ha participado del debate de la modernización y la normalización de nuestra historia. En demasiadas ocasiones se ha hecho con intencionalidad política, al servicio del poder, o con la voluntad apriorística, de enfatizar algunas tesis que han podido tener cierto éxito, como la leyenda negra. Recuérdese, por ejemplo, la polémica suscitada entre Jordi Palafox y Juan Pablo Fusi –*España: 1808-1996. El desafío de la modernidad*, Madrid, Espasa, 1997–, por un lado, y Borja de Riquer por otro –“La historia de un país normal, pero no tanto”, en *Spagna Contemporánea*, 1998–. Después de las aventuras imperialistas de finales del XIX nuestro país conoció la pérdida de los reductos coloniales ultramarinos, como otros muchos a nuestro alrededor, y perdimos comba en el concierto internacional, sin abandonarlo. Aquellos años de final de ciclo, coincidentes con la siempre catastrofista visión finisecular, dieron también al traste con una etapa política caracterizada por el turnismo político y por el fraude en la etapa de la masificación de la política, pero también de la brutalización de comienzos del nuevo siglo. Pero todos aquellos acontecimientos no impidieron una serie de transformaciones que introdujeron en el país las primeras trazas de una verdadera e incontestable modernización. La urbanización e industrialización de los primeros años del siglo XX fueron acompañados de notables cambios sociales –crecimiento demográfico, movimientos migratorios y sociales–, entre los que cabría destacar la irrupción con fuerza de la mujer. El sindicalismo, los nuevos partidos políticos –ya de masas–, el papel de los intelectuales y los medios de comunicación agitaron una sociedad en la que se estaban empezando a desarrollar las nuevas culturas políticas, republicanismos, socialismo, comunismo y fascismo, básicamente.

La mayor parte de los procesos históricos desde comienzos del siglo XX constituyen la esencia de la España en la que vivimos. Es inexcusable una inmersión en sus entresijos y reflexiones para poder hacer asequibles a las jóvenes generaciones de hoy la realidad que nos rodea, desde la definición del estado nación, a los “otros nacionalismos” alternativos o periféricos, pasando por la porfía de las elites políticas e intelectuales de acabar con el aislamiento internacional y la ruptura con las tradiciones culturales más fructíferas. El análisis de las reformas acometidas y abandonadas en sucesivas

ocasiones, abortadas por manifestaciones de culturas políticas que emergían en determinadas coyunturas y que emparentaban con tradiciones atávicas, nos permiten transitar por coyunturas históricas que se han solido explicar como abstrusos compartimentos estancos que requieren de perspectivas más ambiciosas. En este tipo de tareas el cortoplacismo siempre es un mal instrumento de análisis y por eso apostamos por visiones con gran angular. Estamos convencidos que es preciso ir a explicaciones trasversales que reflejen mejor las líneas de continuidad de cualquier evolución histórica.

Para conseguirlo, hemos optado por una propuesta mixta. Por un lado, partimos de un capítulo en el que el eje explicativo gira en torno al género, a la historia de las mujeres, tradicionalmente las grandes invisibilizadas de la historia. Sin menoscabo de las puntuales explicaciones que se siguen ofreciendo en los capítulos más apegados a los sucesivos ritmos políticos, creemos que partir de las mujeres como motores de la historia supone empezar a invertir tendencias cada vez más inadecuadas e injustas y reivindicar el protagonismo que en la práctica han desempeñado.

Otro tanto podemos decir con la perspectiva internacional. Tal vez la asignatura pendiente más acuciante de la historia contemporánea de España, la relación de nuestro país con el mundo y las distintas e imprescindibles interacciones que se han producido en todas estas décadas, nos puede ayudar a entender mucho mejor los vaivenes de la evolución histórica patria. El contexto internacional, también esbozado en los demás capítulos, representa aquí una línea de continuidad, otro eje explicativo sobre el que apoyar argumentos sólidos de la cultura política seguida en cada momento. La influencia de otras naciones en el recorrido nacional no se puede soslayar desde la crisis del 98, a propósito de la guerra por Cuba con los EEUU, hasta la guerra civil de 1936, convertida España en el refugio de Europa. La misma tónica se mantuvo después, de tal forma que es imposible entender nuestra historia sin prestar atención a la II Guerra Mundial, a la guerra fría, a las aportaciones extranjeras en el proceso de democratización –con motivo de las olas democratizantes– y su influencia en la entrada en organismo internacionales y la participación en algunos conflictos mundiales, ya en plena era de la globalización.

En ese sentido, no descartamos incorporar a nuestra propuesta, para entregas venideras, otras aportaciones temáticas que coadyuven a completar

estas visiones alternativas, complementarias, de lo que ha venido siendo hasta aquí una manera hegemónica, casi única, de explicar la historia. En todo caso, se ha hecho ahora un esfuerzo importante por incorporar en el texto la semblanza de los principales personajes de la cultura española, desde los conspicuos representantes de la generación del 98 y la Institución Libre de Enseñanza o la JAE, pasando por las generaciones del 14 y del 27, los intelectuales comprometidos de la II República, las personalidades del exilio interior y exterior –desde Arturo Barea a Max Aub, por ejemplo– hasta llegar a la nueva generación cultural que protagonizó la transición de la dictadura a la democracia y sus epígonos de final de siglo. No han faltado tampoco, las imprescindibles referencias a los factores económicos que han contribuido al retraso o la modernización del país en función de coyunturas y ciclos generales.

Somos conscientes de que una empresa de esta condición debe de estar en revisión permanente y atenta a las novedades que se van produciendo de manera constante porque la historiografía española goza de muy buena salud y el ritmo de producción es ingente. De hecho, la mayor parte de los temas que aquí ofrecemos constituyen o han constituido en el pasado más reciente los grandes objetivos de la academia española y de los hispanistas que nos estudian: Restauración, República, Guerra Civil, Franquismo y Transición. Pero no hemos querido abstraernos de la compleja pero muy necesaria visión del tiempo actual, con los problemas más acuciantes surgidos al socaire de la crisis: el cuestionamiento de la propia transición –con sus principales resortes como fueron la monarquía o la constitución–, la recuperación de nuevos movimientos sociales, las reivindicaciones de otras formas de hacer política o, también, los debates sobre el modelo nacional.

No cabe, por tanto, otra respuesta a la pregunta inicial que una rotunda afirmación. Esperamos poder aportar algo significativo con estas contribuciones y mejorar el estado actual de la cuestión. La atención prestada a nuestras inquietudes por parte de la editorial Altabán ha sido muy entusiasta desde el principio y lo tenemos que agradecer y reconocer. Esto es extensible a los compañeros y amigos que han elaborado los recursos necesarios para el formato digital de este esfuerzo coral, con Carlos González Morcillo a la cabeza.

No podríamos terminar esta presentación sin aludir a los compañeros que han hecho posible esta entrega. Cuatro generaciones de historiadores se dan cita en este libro. Somos, creo, un buen ejemplo de la riqueza de planteamientos y metodologías que hoy en día caracterizan a nuestro gremio. Partidarios de la historia política han ofrecido su aportación junto a especialistas sociales, investigadores del mundo rural, de las relaciones internacionales o del género, así como de la historia militar o del tiempo presente. Desde el magisterio de nuestro amigo y compañero en la Universidad de Castilla-La Mancha Juan Sisinio Pérez Garzón, (*Historia del feminismo*, Madrid, Catarata, 2001), autor del capítulo primero junto a Lucía Crespo Jiménez (*Trato, diversión y rezo. Sociabilidad y ocio en Toledo (1887-1914)*, Cuenca, Almad/UCLM, 2008), hemos querido atender la ausencia de las mujeres en la historia, especialmente, en los manuales que solemos llevar al aula. Por otra parte, la larga trayectoria del profesor Ricardo Martín de la Guardia –Universidad de Valladolid– puesta de manifiesto, en su obra *El européismo: un reto permanente para España*, Madrid, Cátedra, 2015, ha servido para cubrir esta segunda apuesta temática del plano exterior, con la que esperamos haber ofrecido los ejes fundamentales del papel de España en el mundo.

La secuencia posterior se ha abierto con el capítulo de Oscar Bascuñán Añover –Universidad Complutense– especialista en el periodo de la Restauración como demostró sobradamente con su imprescindible *Campesinos rebeldes. Las luchas del campesinado entre la modernización y la globalización*, Madrid, Catarata, 2009. Los capítulos de la Dictadura de Primo de Rivera y la II República han corrido a cargo del profesor de la UCLM Ángel Luís López Villaverde, autor de *La Segunda República (1931-1936): las claves para la primera democracia española del siglo XX*, Madrid, Silex, 2017. Para el tema de la Guerra Civil se ha contado con la dedicación de Manuel Ortiz Heras, coordinador del manual, del Seminario de Estudios del Franquismo y la Transición –SEFT– y también profesor de la UCLM, que fue el responsable del libro *La guerra civil en Castilla-La Mancha. De El Alcázar a los Llanos*, Madrid, Celeste, 2000. A continuación, Damián Alberto González Madrid, profesor de la Facultad de Humanidades en Albacete (UCLM) y miembro del SEFT, se ha encargado del periodo de la dictadura franquismo, dividida aquí en dos entregas. De su dedicación podemos destacar la coordinación de *El Franquismo y la Transición en España. Desmitificación y*

reconstrucción de la memoria de una época, Madrid, Catarata, 2008. Por último, el periodo de la transición ha corrido también a cargo de Manuel Ortiz –coordinador del reciente, *La transición se hizo en los pueblos. El caso de la provincia de Albacete*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2016–; y los capítulos dedicados a la democracia y la crisis actual son responsabilidad del profesor de la Universidad de La Laguna, Oscar José Martín García, del que podríamos destacar su *A tientas con la democracia. Movilización y cambio en la provincia de Albacete, 1966-1977*, Madrid, Catarata, 2008.

Pero el texto no hubiera estado completo, para nuestros objetivos iniciales, sin la contribución de Sergio Molina García, también compañero en la UCLM y autor de *La construcción de la democracia. Activismo político de la UCD y del PSOE durante la transición en la provincia de Albacete, 1976-1982*, Albacete, Altabán, 2017. Él ha coordinado los materiales complementarios de cada capítulo a partir de los cuales poder echar mano a algunos documentos históricos complementarios, mapas o gráficos, así como imágenes. A este respecto, comentar simplemente que hemos recopilado recursos que no nos crearan problemas con los derechos de autor y, por tanto, aunque entendemos que pueden ser suficientemente ilustrativas no son, seguramente, las mejores opciones posibles.

El conjunto del esfuerzo no sólo está pensado para nuestros alumnos, jóvenes y no tan inexpertos universitarios. Nuestra vocación de historiadores, atentos a las necesidades del presente, nos ha llevado a pensar también en los estudiantes de bachillerato que quieran tener una visión más concreta del último siglo de nuestra historia. Para ello hemos procurado un lenguaje asequible, sin aparato crítico en lo posible, y, sin descuidar el rigor necesario, un hilo conductor que pueda estar al alcance de un público no necesariamente especializado ni versado. Tal vez, los compañeros en las fatigas didácticas de la etapa de enseñanza secundaria puedan encontrar aquí los materiales necesarios para trabajar en sus programas. Desde este planteamiento, aspiramos también a que cualquier ciudadano pueda abrir estas páginas y sumergirse en nuestras explicaciones para entender el presente desde el pasado más reciente.

Albacete, enero de 2018.